

## Un concerto che fa paura

BRANI SINFONICI E POP PER HALLOWEEN

Fantasmi, mostri, ragni e streghe. Ma anche il miglior film dell'orrore riuscirebbe a impaurire ben poco, senza una strepitosa colonna sonora. Quale occasione migliore di Halloween, quindi, per scoprire insieme ai bambini il potere evocativo della musica, sinfonica e pop? La proposta viene dal primo concerto della stagione dell'orchestra «I Piccoli Pomeriggi Musicali», in programma domenica 30 ottobre al Teatro Dal Verme e intitolato «Halloween: i cattivi in... musica». I bambini potranno presentarsi in maschera e dovranno tenersi pronti a risate e sorprese, dato che a condurre l'evento sarà l'attore e cantante Francesco Salvi.

Il programma prevede brani sinfonici complessi, come la «Danza degli Inferi» di Gluck, accanto alle composizioni pop rock dedicate alle «cattive» dei film Disney: Crudelia De Mon e Ursula, la strega del mare di «La Sirenetta». Un programma eclettico voluto dal maestro Daniele Parziani: «Si deve evitare il razzismo musicale, che favorisce generi e ne snobba altri. Ciò che importa è la qualità dell'esecuzione», spiega. Nel concerto anche un focus sul violino, grazie alla «Danza delle streghe» di Paganini,



SUL PALCO «I PICCOLI POMERIGGI»

ni, che sarà eseguito dal solista Igor Riva. «È un pezzo molto virtuoso, con arpeggi veloci e la tecnica delle doppie corde. Insomma una panoramica delle capacità espressive di questo strumento» sottolinea il maestro. Per la giovane orchestra, formata da musicisti tra i 7 e i 17 anni, il compositore di musica contemporanea Alessandro Solbiati ha scritto invece il brano «Hallo» in cui ogni strumento dà vita e voce a un pezzo di un simpatico Frankenstein mostrato in un video. **Giovanna Maria Fagnani**

**HALLOWEEN: I CATTIVI IN...MUSICA!** ETÀ, DA 6 ANNI. DOM. 30 OTTOBRE, TEATRO DAL VERME. ORE 11. VIA S. GIOVANNI SUL MURO 2 ☎02.87.905. EURO 5/3.

## Fiabe tra suoni e parole

La grande fiaba romantica russa l'«Uccello di fuoco» e altri cinque racconti, tra cui «Pollicino», contenuti in due sinfonie di Igor Stravinskij e Maurice Ravel, prendono vita sul palco del Teatro Out Off sabato 29 ottobre.

L'attore Luca Uslenghi li racconta ai bambini con uno spettacolo fatto di musica, voce e mimica e arricchito da scenografie in movimento. «Nello spettacolo la musica e la recitazione si abbracciano», spiega l'autore. **g.m.f**

**L'UCCELLO DI FUOCO. MA MÈRE L'OYE.** ETÀ 4-6 ANNI. 29 OTTOBRE. TEATRO OUT OFF. ORE 16. VIA MAC MAHON 16 ☎02.34.53.21.40. € 10.

COUPON P 78

COUPON P 78